



13.-19.JAN 2014 - imm Cologne - LivingInteriors - Messe Köln

Special Exhibition

Under the patronage of the German Commission for UNESCO

Sonderschau

Ein Immaterielles Kulturerbe in Architektur, Design und Kunst

BARK CLOTH MANUFACTURING

An Intangible Cultural Heritage for
architecture, design and the arts

Bark Cloth - tree bark fleece from Uganda - is said to be the first man-made textile, though its exact origins are lost in history. In 2005, UNESCO declared the artisan production process of Ugandan Bark Cloth a "Masterpiece of Oral and Intangible Cultural Heritage", followed by its admission to the list of "Intangible Cultural Heritage" in 2008.

Each cloth is an individual, telling its own story. Feel its expressive character, inimitable texture and sensual tactility. Experience here and now, how Bark Cloth is exquisitely handcrafted and subsequently processed by Ugandan seamstresses into what is probably the largest wallcovering on earth. Internationally recognized architects, designers and companies present their projects with this unique material.

BARK CLOTH

Ein Immaterielles Kulturerbe in
Architektur, Design und Kunst

Bark Cloth - Baumrindenvlies aus Uganda - ist das vermutlich älteste Textil der Menschheitsgeschichte. 2008 wurde der handwerkliche Produktionsprozess von der UNESCO in die Liste des „Immateriellen Kulturerbes“ aufgenommen.

Entdecken Sie ein einzigartiges Material, das mit jedem Exemplar seine eigene Geschichte erzählt. Spüren den ausdrucksstarken Charakter, die unnachahmliche Textur und sinnliche Haptik. Erfahren Sie hier und jetzt, wie Bark Cloth gefertigt und live von ugandischen Handwerkerinnen zu wohl größten Wandbekleidung der Welt weiterverarbeitet wird. Internationale Architekten, Designer und Unternehmen stellen ihre Projekte vor.

Stay staggered on 150 m²
Event area of hall 4.2
Booth A-053

150 m² großes Staunen
Eventareal der Halle 4.2
Stand A-053



under the patronage of the
German Commission for UNESCO



unter Schirmherrschaft
der Deutschen UNESCO-Kommission e.V.

Innovative products fuse with vivid traditions

Meet-up with the avant-garde

Bark Cloth is not only a journey to the origins of mankind. Internationally recognized architects, designers and companies substantiate their forward-looking innovative spirit and leadership through its utilization in interior design and product development.

Their work reflects subtle synergies and contrasts of crafts and industry, age-old traditions and modernity, western Bauhaus purism and African ornamental arts, globalization and sustainable development.

Cutting-edge finishes on ancient biomaterials

The permanently renewable bark of the East African “Mutuba” fig tree is harvested yearly and processed in a CO2 emission-free environment. A truly sustainable manufacture. It is the base for a wide range of textiles and composites, manufactured in low-energy processes and distributed under the brand name of BARKTEX®.

The Ugandan-German family venture BARK CLOTH is pioneer of systematic bark cloth development and production and dedicated to the continuing cooperation with small-scale organic farmers from Uganda - since 1999. It provides hundreds of farmer families and craftswomen with a secure income by far above usual local standards.

For its developments, BARK CLOTH has been honoured with a number of internationally recognized industrial awards for material engineering, design and social innovation - as recent in Oct. 2013 with the “Lanuch”-Award of NASA.

Picture description:

- 1 + 2 Bark Cloth® is exquisitely handcrafted.
- 2 + 4 A tree which goes through the eye of a needle.
- 3 + 6 Each piece is one-of-a-kind with its own story. Even for serial products.
- 4 - 9 Organic, spicy, colorful, translucent, malleable: in any case individual.



Innovative Produkte verschmelzen mit gelebten Traditionen

Hier treffen Sie die Avantgarde

Bark Cloth ist nicht nur eine Reise zu den Ursprüngen der Menschheit. Internationale Architekten, Designer, Künstler und Unternehmen stellen ihren wegbereitenden Innovationsgeist unter Beweis und präsentieren zukunftsweisende architektonische Projekte und Produktinnovationen mit dem Ur-Vlies.

Ihre Arbeit reflektiert subtil Kontraste und Synergien von Handwerk und Industrie, von Jahrtausende alten Traditionen und Modernität, von westlichem Bauhaus-Purismus und afrikanischer Ornamentik, von Globalisierung und nachhaltiger Entwicklung.

Archaische BioWerkstoffe, wegweisende Prozesse

Die sich permanent erneuernde Rinde des ostafrikanischen „Mutuba“ Feigenbaums wird jährlich geerntet und in einem CO₂-emissionsfreien Verfahren bearbeitet. Ein wahrlich nachhaltiger Prozess. Das dabei entstehende Rindentuch® (bark cloth) ist die Basis für eine breite Palette von Textilien und Verbundwerkstoffen, die energiearm erzeugt und unter dem Markennamen BARKTEX® vertrieben werden.

Das deutsch-ugandische Familienunternehmen BARK CLOTH ist Pionier systematischer Rindentuch® - Entwicklung und - Produktion. Es kooperiert dabei seit 1999 mit ugandischen Bio-Bauern und ermöglicht hunderten Bauernfamilien und Handwerkerinnen ein stetiges Einkommen deutlich überhalb ortsüblicher Löhne.

Für seine Entwicklungen wurde BARK CLOTH mit vielfachen internationalen Preisen für Werkstoffentwicklung, Design und Sozialinnovation ausgezeichnet - zuletzt im Okt. 2013 als erstes deutsches Unternehmen mit dem „Launch“-Award der NASA.

Bildbeschreibung:

- 1 + 2 Das Rindentuch® wird in aufwändiger Handarbeit gefertigt.
- 2 + 4 Der Baum, der durch ein Nadelöhr passt.
- 3 + 6 Jedes Tuch erzählt Ihnen seine eigene Geschichte.
Sogar in einzigartigen Serienprodukten.
- 4 - 9 Organisch, würzig, bunt, transluzent, verformbar: jedenfalls einmalig.




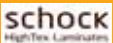





















5

4

3

EXHIBITION PARTICIPANTS AND SPONSORS // AUSSTELLUNGSBETEILIGTE UND UNTERSTÜTZER

	STRASSER THUN Switzerland	acoustic panels / Akustikpaneele	strasserthun.ch
	ARTE Belgium	wallcovering / Wandbekleidungen	arte-international.com
	THIELEMEYER Germany	highboard / Kastenmöbel	thielemeyer.de
	SCHOCK HIGHTEX LAMINATES Germany	glass façades and acrylic plates / Glasfronten und Acrylplatten	schock-hightex.de
	DEKODUR Germany	high pressure laminates / dekorative Schichtstoffplatten	dekodur.com
	MIAA Austria	sideboard / Kastenmöbel	miaa.at
	PLANLICHT Austria	table and floor luminaires / Tisch- und Bodenleuchten	planlicht.com
	FARBWERKSTATT Germany	bespoke wall coverings / individuelle Wandgestaltung	farbwerkstatt.net
	KYMO Germany	sponsor floorwear / Patenschaft Teppich	kymo.de
	ORGANOIDS Austria	3D panels / 3D-Paneele	organoids.com
	MADEIRA Germany	luxury threads, embroidery / Garne für Möbeloberflächen, Stickerei	madeira.de
	MEDITATIONSKISSEN Germany	seating cubes, cushions / Sitzwürfel, Kissen	meditationskissen.de
	JAN ARMGARDT Germany	biobased lightweight divan bed / organische Liege	janarmgardt.de
	TONY WALTHER + WKUTEC Germany	biobased wash-bowl / organisches Waschbecken	wkutec.de
	YEMI AWOSILE UK and Nigeria	pendant luminaires / Hängeleuchten	yemawosile.co.uk
	TETÊ KNECHT Switzerland and Brazil	bowls / Schalen	teteknecht.com
	MEHRWERK DESIGNLABOR Germany	lightweight lounge chair / Leichtbausesel „Lounge chair“	mehrwerkdesignlabor.de
	HOLZWERK Germany	stool / hocker	holzwerk-produkte.de
	CAMPANA BROS. Brazil	hotel doors / Hoteltüren	campanas.com.br
	AICHINGER Germany	sponsor wallcovering / Patenschaft Wandbekleidung	aichinger.de
	EMILY WARNER UK	pendant luminaires / Hängeleuchten	
	GIZ Country Office Uganda	development cooperation / Entwicklungszusammenarbeit	giz.de
	USAID Uganda and USA	development cooperation / Entwicklungszusammenarbeit	usaid.gov

CONCEPT - COORDINATION - CURATOR - MATERIALS KONZEPT - KOORDINATION - KURATOR - MATERIALIEN

BARK CLOTH | Uganda and Germany

barktex.com

EXHIBITION DESIGN // AUSSTELLUNGSDESIGN

HARRY HERSCHE | Switzerland

harryhersche.com

IN COOPERATION WITH // IN ZUSAMMENARBEIT MIT

KÖLNMESSE | Germany

koelnmesse.de

LIVING INTERIORS | Germany

livinginteriors-cologne.de

strasserthun.

STRASSER THUN | Switzerland

strasserthun.ch

UNDER THE PATRONAGE OF THE // UNTER SCHIRMHERRSCHAFT DER

GERMAN COMMISSION FOR UNESCO

unesco.de

DEUTSCHEN UNESCO-KOMMISSION E.V.

